

BOOGIE BOUGE

paroles et musique
Jean-Luc PEILHON

♩ = 112

Lead instr. ternaire

Voix criée

E7 E7 E7 E7 E7

Eh ! Eh toi !

A7 A7 E7 E7

Toi là - bas !

B7 A7 E7 B7

Tais - toi là - bas !

Chant

Toi là - bas Boug' toi re - mue toi oh ! -

E7 A7 E7 E7

Ar - rêt' de cau - ser tu veux. Si

A7 A7 E7 E7

tu veux par - ler viens — donc — cho - rus - ser.

B7 A7 E7 B7

BOOGIE BOUGE

Jean-Luc Peilhon

NOTES SUR LA PARTITION ET L'INSTRUMENTATION

La chanson «*Boogie bouge*» est surtout un prétexte, un clin d'œil à l'improvisation...

Structure possible proposée par l'auteur :

A [bis] BCD [plusieurs fois, entrecoupées de E] puis B et A.

Instrumentation minimum :

rythmique: - bass ou contrebasse (ou instrument à vent grave)
- batterie
- piano ou guitare

un cuivre ou un autre instrument à vent ou un harmonica

Orchestration pour la structure :

A lead instrumental + péches rythmiques de la partie chant

A[bis] instrument + voix + rythmique [batterie minimum type «charleston» 2 et 4]

B chant + rythmique «walkin»

C chant «question-réponse»
rythmique en sourdine
batterie avec le chœur parlé, doubles accents du chant lead («léger»)
piano, avec chœurs chantés

D chorus sur walkin, surtout chant - enfants + accents au piano

E intermède musical : tutti cuivres
rythmique dédoublée : l'exemple donné sur la partition est le plus simple possible, chaque musicien peut chercher des formules plus élaborées.

Si les parties de chant en chœur, en particulier dans C sont trop difficiles, on peut évidemment les simplifier en supprimant la note du milieu quand il y en a trois, par exemple.